

Kultur- og Fritidsudvalget

Kultur i Børnehøjde 2017

Oversigt over bevillinger

Bilag	Ansøger	Partner	Projekt
2	Haarby Skole	Birgitte Lykke Madsen, billedkunstner	<p>Haarby skole ønsker i samarbejde med billedkunstneren Birgitte Lykke Madsen at gennemføre et udsmykningsprojekt, som bygger på fortællingen og samtalen som det sted, hvor mennesker mødes og udveksler små fortællinger, der bliver til store historier. Der tages udgangspunkt i såvel litterære mestre som H.C. Andersen og baron von Münchhausen som lokale historier fra nærmiljøet. Fysisk kommer kunstværket til at bestå af en rød tråd, på hvilken fortællingerne fremstår som tegninger, klenodier, oplæste historier (QR-koder) mv. Der samarbejdes med nærmiljøet (præst, godsejer, krofatter) og det lokale bibliotek om at finde de lokale historier.</p> <p>Der er tale om et projekt for hele mellemtrinnet, og udsmykningen udføres på mellemtrinnets gang. Forløbet strækker sig over perioden september-december 2017 og gennemføres på skolens fagdage (understøttende undervisning) og i faget billedkunst.</p> <p><i>Billedkunst, litteratur, lokal kulturhistorie</i></p>
3	AssensBibliotekerne	PLC (Pædagogisk Læringscenter)-medarbejdere på alle skoler i Assens Kommune	<p>AssensBibliotekerne søger midler til et forfatterbesøg på hver skole i Assens Kommune i skoleåret 2017-2018 samt til 2 skriveworkshops for særligt interesserede elever (valgfag). Besøgene tilbydes til indskolingen og mellemtrinnet. Arrangementerne organiseres af AssensBibliotekerne i tæt samarbejde med skolerne.</p> <p>Projektet bygger på erfaringer fra AssensBibliotekernes pilotprojekt med forfatterbesøg i skoleåret 2016-2017, jf. vedhæftet evaluering. Besøgene vil indgå i danskundervisningen og i valgfag.</p> <p><i>Litteratur: Forfatterbesøg</i></p>
4	Haarby Skole	Jesper Wung-Sung, forfatter	<p>Haarby Skole ønsker at arrangere et besøg af forfatteren Jesper Wung-Sung for skolens 8. og 9.</p>

			<p>klasser. Forfatterskabet omfatter romaner og noveller, og nogle af værkerne er filmatiseret. Mødet med forfatteren vil give eleverne en kunstnerisk oplevelse samt indblik i forfatterens arbejdsprocesser, og de tilknyttede undervisningsforløb vil sikre, at der går i dybden. Fagene dansk og kristendomskundskab inddrages.</p> <p><i>Litteratur: Forfatterbesøg</i></p>
6	Frøbjerg Festspil	Ebberup Skole og Frøbjerg-Orte Friskole	<p>Frøbjerg Festspils projekt "Fra idé til tæppefald" er et projekt for 8.-klasserne på Ebberup Skole og Frøbjerg-Orte Friskole. Eventuelt kan 6.- og 7.-klasserne også inddrages. Projektet vil inddrage hele den proces og alle de aspekter, der indgår i produktion af en musical, såvel de kunstneriske som de praktiske. Eleverne begynder med at skrive deres eget stykke, og derefter arbejdes der med såvel opsætning af stykket - skuespil, musik, dans, instruktion, kostumer, sminke, scenografi, lys, lyd - som markedsføring, regnskab mv. Eleverne opdeles i teams med en elev som teamleder og med professionelle kunstnere, konsulenter, lærere m.fl. som støtte. Processen kulminerer i opførelse af værket. Der afsluttes med nedtagning og evaluering.</p> <p>Gennem projektet får eleverne indblik i alle de processer, tanker og overvejelser og hele det arbejde, der ligger før, under og efter en forestilling. Det drejer sig om såvel kunstneriske processer som tilknyttede processer vedrørende alle de erhverv, som på en eller anden måde er eller kan være tilknyttet oplevelsesøkonomien. Dermed fungerer processen også som en slags erhvervsvejledning. Samarbejdet mellem de to forskellige typer skoler og en frivillig forening vil desuden være til stor inspiration for alle deltagere i projektet.</p> <p>Forløbet gennemføres på temadage og på arbejdsdage, som lægges i skolernes valgfagstimer, idet alle valgfagstimer i hele projektperioden oktober 2017-januar 2018 inddrages. Desuden inddrages projektet i den understøttende undervisning, hvor det er relevant, fx i matematik, dansk, samfundsorienteret undervisning, erhvervsvejledning. De to skoler har på forhånd koordineret skemalægningen i projektperioden.</p>

			<i>Musical, herunder teater, drama (litteratur), dans, musik, design og performance</i>
8	Assensskolen	Assens Musikskole	<p>Assensskolen ønsker i samarbejde med Assens Musikskole at gennemføre et blæserprojekt for eleverne i skolens 4.-klasser. Projektet gennemføres i hele skoleåret i to ugentlige musiktimer med 2 musikskolelærere og 1 folkeskolelærer. Den første time i hvert modul vil blive brugt på instrumentalundervisning i 3 grupper, den sidste time bruges på sammenspil samt individuel træning med enkelte elever.</p> <p>Gennem forløbet får eleverne mulighed for at lære at spille på et instrument og at spille sammen, og får udvidet høre- og nodelære. De oplever desuden konservatorieuddannede lærere, som også er udøvende kunstnere. Derudover er der læring på en række andre områder, både for elever og lærere. Musikskolelærerne får mulighed for at udvikle klasserumsledelse, og folkeskolelæreren får mulighed for faglig sparring.</p> <p>Projektet ligger i naturlig forlængelse af "Musik i Børnehøjde", som er et projekt for 0.-3. klasse.</p> <p><i>Musik: blæsere</i></p>
9	Vissenbjerg Skole	Foreningen Sulelængens Venner + Ebberup Skole	<p>Vissenbjerg Skole, Ebberup Skole og Foreningen Sulelængens Venner ønsker af gennemføre et graffitikunst- / murmaleriforløb i tre klasser på de to skoler. Forløbet kommer til at strække sig over fem hele undervisningsdage, som har hver sit tema: 1) Murmaleriernes historie, 2) Udsmykning og historiefortællinger i kunsten, 3) Graffiti / murmalerier - flot kunst eller hærværk? 4) Et liv som kunstner, 5) Ekskursion med Kulturbussen. Alle temaerne kombinerer teori og praksis, og der indgår oplevelse af autentiske kunstværker og kunstneriske processer, blandt andet gennem samarbejde med den udøvende graffitikunstner Jesper Juhl Hansen (HR. Værk), der har god kontakt til graffitimiljøer i Odense og andre steder. Ud over Jesper Juhl Hansen deltager en række af de to skolers lærere i billedkunst og andre relevante fag i forløbets formidlingsdel.</p> <p><i>Billedkunst: graffiti-kunst - murmalerier</i></p>

10	Tallerupskolen	Assens SangKraftcenter, Den Kongelige Balletskole, Odense Symfoniorkester, Den Fynske Opera, Brandts, Odense Teater, Odeon	<p>Tallerupskolen ønsker at videreføre og udvikle den kulturelle rygsæk for alle skolens elever, som skolen første gang har gennemført i skoleåret 2016-2017. Rygsækken omfatter arbejde med en kulturel genre / et kulturelt projekt for hver årgang. Der samarbejdes med en række større odenseanske kulturinstitutioner samt lokale aktører som Assens SangKraftcenter.</p> <p>Alle aktiviteterne indgår i den daglige undervisning. Mange fag er involveret i tværfaglige aktiviteter i forbindelse med rygsækken.</p> <p>Alle elever er aktive i forbindelse med forløbet og arbejder aktivt med de aktuelle genrer. De forskellige forløb munder ud i et synlig produkt, så der også skabes erfaringer med formidling.</p> <p><i>Kulturel rygsæk - teater, opera, ballet, musik, litteratur, street art, film, billedkunst</i></p>
12	Brylle Skole	Hollufgård - Frank Fenriz Jensen	<p>Brylle Skole ønsker i samarbejde med Hollufgård og billedkunstneren Frank Fenriz Jensen at gennemføre et 5-dagesforløb for en 6. klasse (22 elever), hvor der arbejdes med 3D-print og de muligheder, denne teknik giver for kunstnerisk bearbejdelse af materiale. Eleverne modellerer eller fotograferer materiale, der bearbejdes digitalt og printes i 3D.</p> <p>Forløbet strækker sig fra januar til marts 2018 og skal være eksemplarisk for de kommende års undervisning med inddragelse af nye teknikker og materialer, og med henblik på at anvende de digitale læremidler på en narrativ og kulturel måde, der motiverer eleverne i højere grad end de traditionelle metoder. Der er tale om et tværfagligt forløb, hvor det nye fag håndværk og design udvikles i samspil med andre fag på mellemtrinnet, fx matematik, dansk, kristendom, historie, musik mv.</p> <p>Projektet vil munde ud i en udstilling i Fyrtårn Tommerup.</p> <p><i>Håndværk og design samt billedkunst: 3D-print-skulpturer</i></p>
13	Brylle Skole	Hollufgård – Helle Vinter	<p>Brylle Skole ønsker i samarbejde med Hollufgård og billedkunstneren Helle Vinter at gennemføre et forløb for en 4. klasse (25 elever) om mobiler i</p>

			<p>billedkunsten. Forløbet indledes med et 1-dags-oplæg v/ Helle Vinter, med introduktion til bl.a. Alexander Calder, mobilernes mester. Derefter vil eleverne i de følgende to måneder skulle fordybe sig i arbejdet med forståelsen af mobiler og skabelse af mobiler til en udstilling. Der indtænkes også besøg på en udstilling med relevans for temaet "Udsmykning i rummet".</p> <p>Forløbet munder ud i en udstilling dels på skolen, dels i nærområdet, fx i Fyrtårn Tommerup / på biblioteket.</p> <p>Gennem projektet vil eleverne både opleve kunstnerisk autenticitet gennem møde med kunstneren og en eventuel udstilling, dels selv prøve kræfter med teknikker og formidling. Der bliver tale om et tværfagligt forløb med inddragelse af billedkunst, håndværk og design, natur og teknologi samt matematik. Dermed genererer projektet også vidensdeling mellem lærerne.</p> <p><i>Billedkunst: mobiler</i></p>
16	Partnerområde Øst – Verringe Skole	hvid støj sceneproduktion	<p>Indskolingerne i Partnerområde Øst vil i en uge i foråret 2018 gå sammen om at arbejde med emnet <i>sanser</i>. I den forbindelse ønsker skolerne at få besøg af hvid støj sceneproduktions <i>Senses of Cities</i>, udviklet i forbindelse med Aarhus 2017. <i>Senses of Cities</i> er en flytbar byrumsskulptur, der samtidig er interaktiv sanseudstilling og rummer en scene til en sanselig teaterforestilling. I løbet af den pågældende uge vil alle indskolingselever på de fire skoler arbejde med det fælles tema og komme til at se og opleve stykket og udstillingen / skulpturen.</p> <p>Der vil blive arbejdet med det undervisningsmateriale, der er udviklet til stykket, og som sætter fokus på alsidig personlig udvikling, sociale kompetencer, sproglig udvikling samt krop og bevægelse. Derudover vil faget natur og teknologi blive inddraget i forløbet.</p> <p>Der er mulighed for, at andre institutioner (AssensBibliotekerne, andre skoler, børnehaver, ...) kan tilkøbe forestillinger i udstillingsperioden.</p>

			Se http://hvid-stoj.dk/forestillinger/senses-of-cities/ <i>Teater, billedkunst / udstilling</i>
--	--	--	---